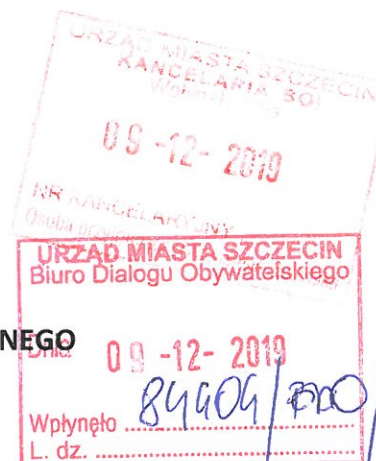




**Urząd Miasta Szczecin**  
**Biuro Dialogu Obywatelskiego**  
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin  
tel. + 48 91 42 45 105  
bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

BDO-4

### OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



#### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

#### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	„Działalność na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych oraz języka regionalnego” oraz kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego”

#### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Stowarzyszenie Prawosławne Św. Mikołaja w Szczecinie, ul. Zygmunta Starego 1a, 70-504 Szczecin KRS 0000447079, NIP 8513201966, REGON 321342290
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

#### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Wierni tradycji” część IV - organizacja dwóch koncertów			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	25 stycznia 2020	Data zakończenia	21 marca 2020
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Biorąc pod uwagę wielki sukces ubiegłorocznych koncertów, które miały miejsce w Szczecinie w roku 2017/2018/2019 roku, Stowarzyszenie Prawosławne Św. Mikołaja w Szczecinie podjęło decyzję o kontynuacji przedsięwzięcia. W ramach pierwszego koncertu, który odbędzie się 25 stycznia 2020 r. wystąpi męski zespół muzyki cerkiewnej KATAPETAZMA pod dyrekcją Łukasza Hajduczeni. Chór wykona hymny liturgii prawosławnej zaczerpnięte z tradycji bizantyjskiej i słowiańskiej obejmujące okres Bożego Narodzenia. W ramach drugiego koncertu, który odbędzie się 21 marca 2020 r. ponownie wystąpi męski zespół muzyki				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

cerkiewnej KATAPETAZMA z Warszawy. W naturalnej przestrzeni cerkiewnej prezentowane będą utwory związane z okresem Wielkiego Postu i Paschy.

Koncerty odbędą się w cerkwi p/w Św. Mikołaja w Szczecinie, ul. Zygmunta Starego 1 a.

Adresatem koncertów są zarówno lokalne społeczności mniejszości narodowych, miłośnicy muzyki, jak również szersze grono odbiorców.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Ilość koncertów	2	Liczba zrealizowanych wydarzeń
Ilość uczestników	1000 osób (500 osób na koncert)	Ilość miejsc dla publiczności
Liczba osób zaangażowanych w realizację zadania	5	Lista obecności

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Organizacja koncertów na rzecz budowy nowej Cerkwi w Szczecinie: 2004 – „Muzycy Szczecina na rzecz Budowy Nowej Cerkwi” – klub 13Muz, 2006 – „Młodzi muzycy Szczecina na rzecz Budowy Nowej Cerkwi” – Filharmonia Szczecińska, 2008 – Koncert Grażyny Brodzińskiej „Dla Ciebie Śpiewam” – Opera Na Zamku. 2009 - Partnerski udział w organizacji VI Szczecińskiego Festiwalu Muzyki Dawnej.

Organizacja wydarzenia cyklicznego: „Wierni tradycji” część I, II, III – realizowane pod honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Szczecin w latach 2017/2018/2019.

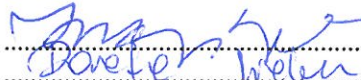
#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	2 koncerty – wynagrodzenia wykonawców (umowy o dzieło)	10 000,00		
2.	Transport	2 000,00		
3.	Noclegi i wyżywienie	2 500,00		
4.	Obsługa techniczna	1 500,00		
5.	Obsługa organizacyjna	2 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		18 000,00	10 000,00	8 000,00

## V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
- 2) ~~pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;~~
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / ~~zalega(-ją)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / ~~zalega(-ją)\*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / ~~inną właściwą ewidencją\*~~;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

  
.....  
.....

Data 09.12.2019 r......

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów)